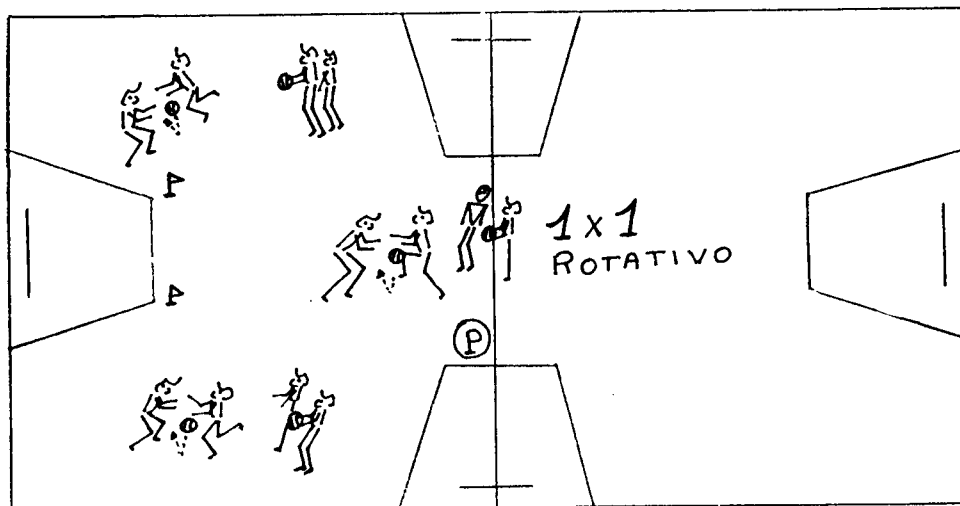
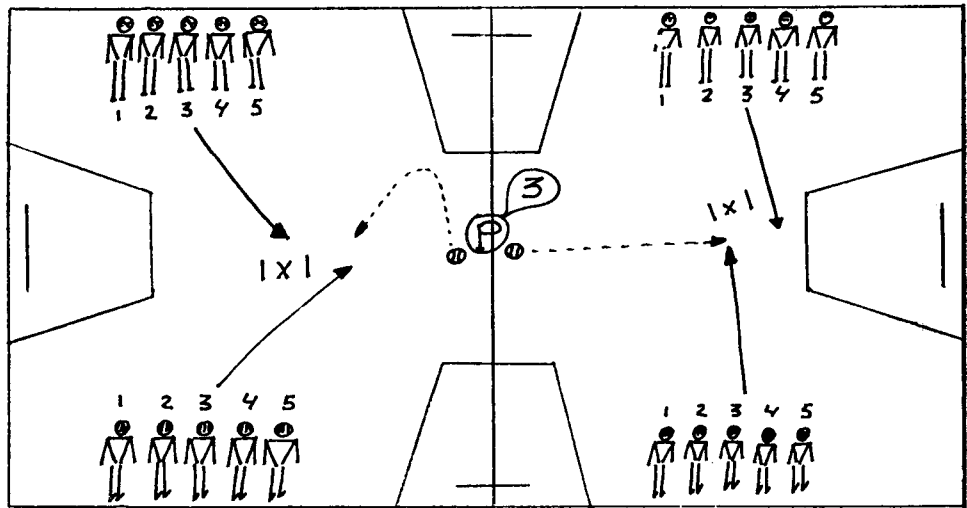


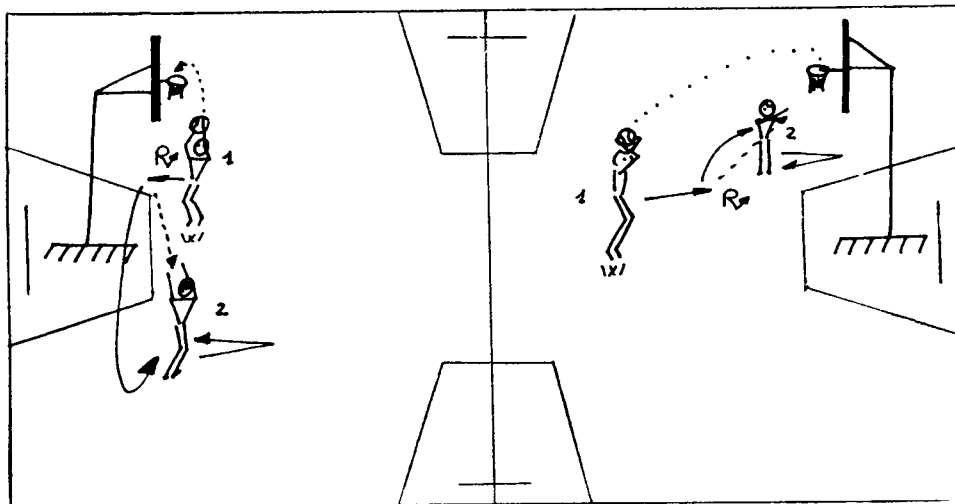
MATERIAL: Balones.	
<p align="center">OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Cambios de mano. — Por delante. — En reverso. — Por detrás. — Entrada - rebote - pase. 	<p align="center">CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Ir de frente al cambio de mano no predispuestos a hacerlo. — Atención a las distancias y al ritmo de ejecución.
<p align="center">FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Fintas de salida. — Cambiar de mano protegiendo el balón. — Bote bajo y protegido. — Cambiar de ritmo en el cambio de mano. — Hacerlo también por la izquierda. 	<p align="center">EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — El alumno, tras fintar en la salida, cambiará de mano delante de cada obstáculo hasta entrar a canasta, cogiendo el rebote y pasándolo.
<p align="center">OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — Hacerlo con un defensa con las manos atrás. — Combinar los cambios de mano. — Tirar a media distancia. — Etc... 	<p align="center">OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



MATERIAL: Un balón por pareja.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Defensa y ataque 1 × 1. (Desarrollo recursos técnicos.) — Comprobación de asimilaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> — Mantened el orden en la rotación. — No comenzar hasta que la pareja anterior no concluya. — Atención a las distancias.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Atacante: Piensa lo que vas a hacer. — Finta antes de salir. — Protege bien el balón. — Cambio de ritmo. — No botes de espaldas al aro. — Defensor: Mantén la distancia si no bota. — Defiende con las piernas. — Abarca con tus dos piernas su recorrido. — «Puntea» siempre el tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> — Cada pareja trabaja de forma aislada, al terminar comenzará otra y la anterior irá a la fila de la que empieza, rotando así todas las posiciones. — Cambiar atacante-defensor en cada rotación. — Las acciones sobre los límites marcados.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — No rotar hasta haber hecho X, 1 × 1 en cada lado. — Competición atacante-defensor. — Etc... 	



MATERIAL: Balones.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Desarrollo de la velocidad de reacción. — Desarrollo de la «velocidad» de decisión. 	<ul style="list-style-type: none"> — Estimular el que las acciones se culminen rápido. — No comenzar una nueva acción hasta concluir la anterior. — Observar el equilibrio de las parejas.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — No lo dudes, actúa rápido. — Si coges el balón, no des tiempo a que el defensa se coloque. — Si no lo coges, defiende. — Si te sobrepasan, corre a colocarte delante. 	<ul style="list-style-type: none"> — Cuando el profesor eche los balones y elija el número, éstos deberán salir a toda velocidad para coger el balón. El que lo haga intentará hacer canasta y el otro la defenderá. — Llevar el cómputo de acciones positivas por pareja.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Colocados de espaldas a los balones. — Sentados, tumbados etc. — Dar margen de libertad para elegir canasta o asignar una determinada. — Etc... 	



MATERIAL: Un balón por pareja.

OBJETIVOS

- Tiro a media distancia.
- Rebote.
- Movimiento de recepción.

CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS

- Pasar rápido.
- Al estar varias parejas por canasta, prestar atención a vuestro tiro y rebote.
- Establecer el orden: Recepción - Tiro - Rebote - Pase.

FLASH TECNICO

- Coger bien el balón (no tocarle con el «talón» de la mano).
- Coordinar todo el movimiento estirando todo el cuerpo.
- Estira el brazo y déjalo arriba.
- Mete la muñeca al final.
- Coloca bien los pies.
- El codo mirará al aro.
- Impulsa el balón con un solo brazo, el lanzador.

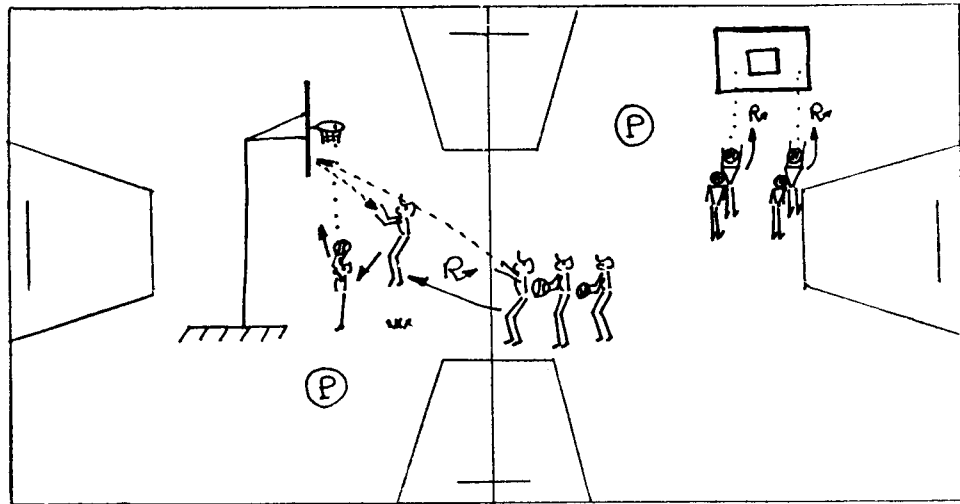
EXPLICACION AL GRAFICO

- El alumno número 1 lanza a canasta para ir al rebote y pasar al compañero número 2, que estará moviéndose y pidiendo el balón. Tras este movimiento 1 saldrá de zona esperando el pase de 2 con movimiento de recepción.
- Apoyarse en el tablero en los tiros laterales (45°).

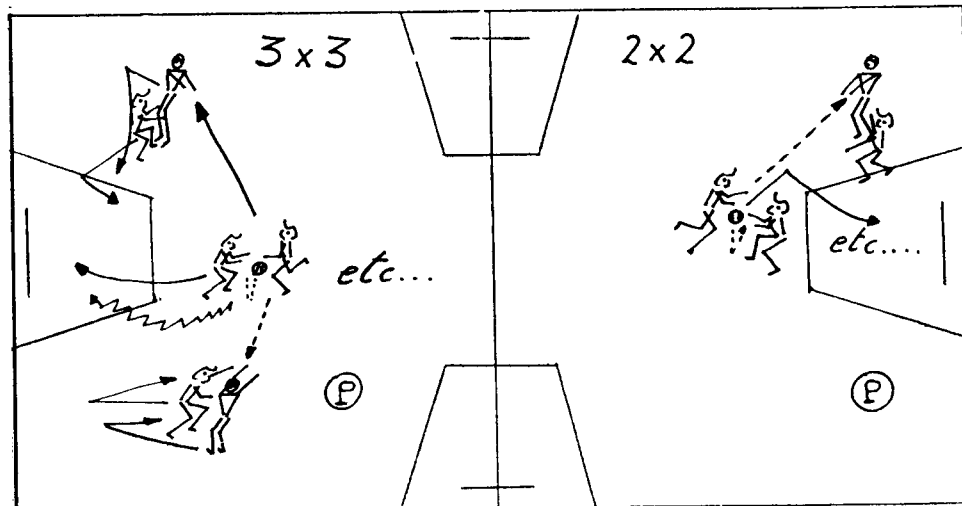
OTRAS POSIBILIDADES

- Hacer los tiros en todas las posiciones.
- Hacer una finta de tiro, dar un bote de aproximación, parar y tirar.
- Etc...

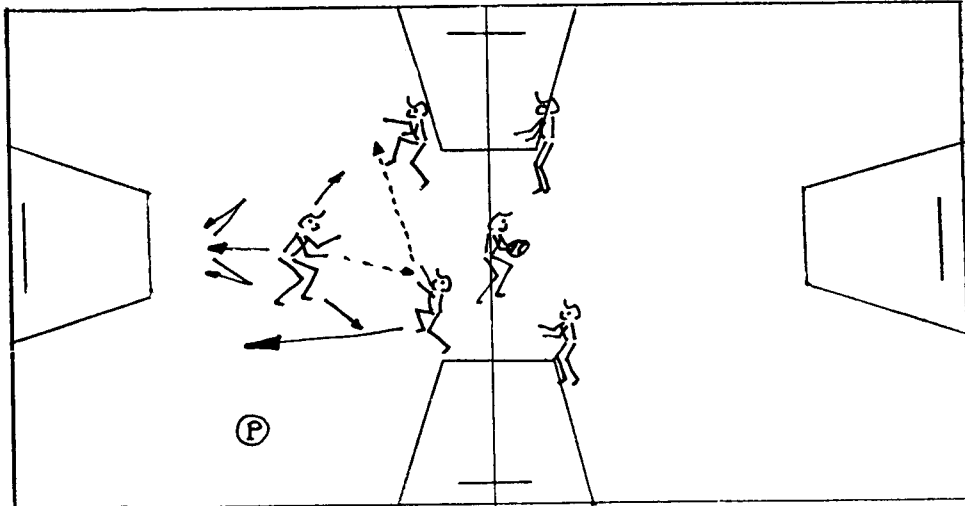
OBSERVACIONES DE LA FICHA



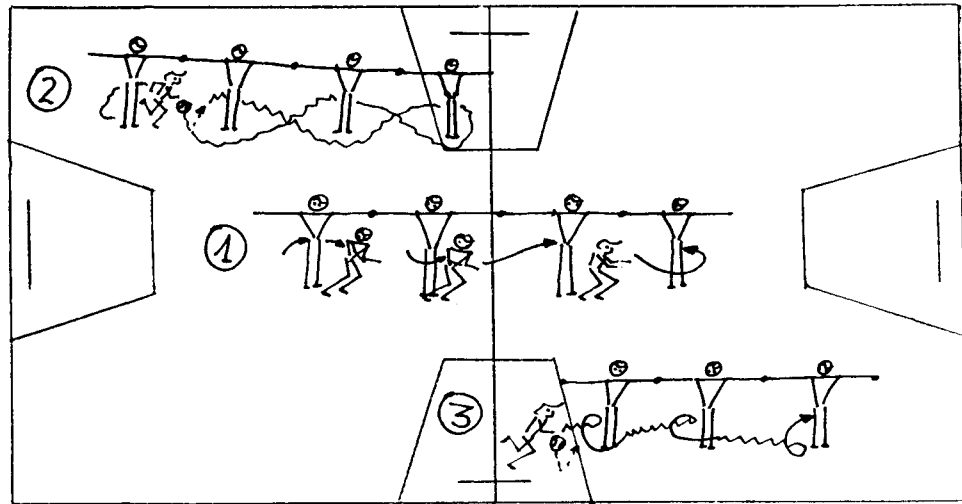
MATERIAL: Un balón por jugador.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Rebote - Recepción - Tiro. — Coordinación del salto. — Iniciación finta de tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> — Hacerlo por cada lado del aro. — Atención a las distancias. — Cambiar de fila.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — No bajar los brazos al saltar al rebote. — Coger el balón lo más arriba posible. — No perder el balón de vista. — Protegerlo abriendo los codos y el balón al estómago. — Las dos manos al balón. — Estirarse apoyándose en el tablero para el tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> — Se forman dos filas (una a cada lado del aro) y el alumno lanzará el balón contra el tablero para ir al rebote, caer y levantarse para tirar. — Se puede introducir una finta de tiro según el nivel de los alumnos.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Rebote - Recepción - Finta de tiro - Tiro. — Colocar un compañero de oposición estática y progresivamente más dinámica. — No parar de rebotar hasta meter la canasta. — Concurso. — Etc... 	



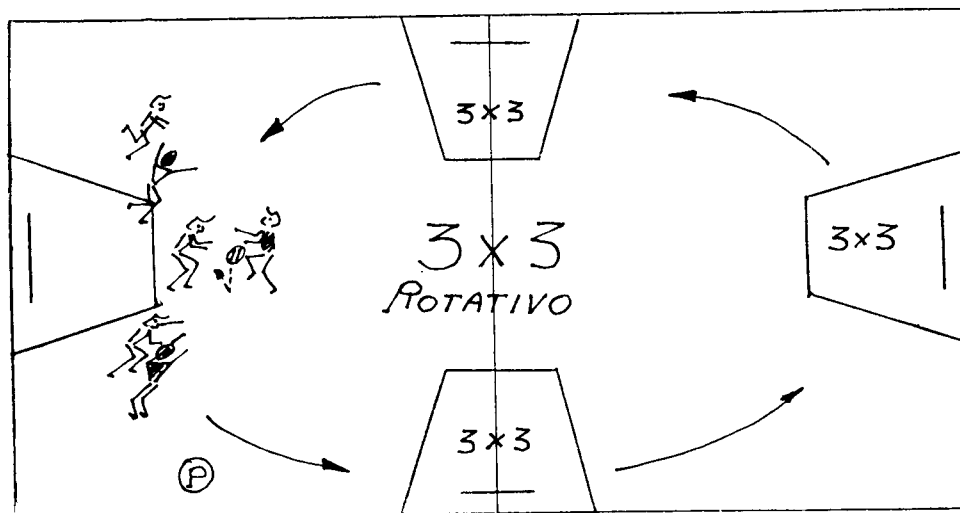
MATERIAL: Un balón por grupo.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Jugar situaciones de 2 x 2, 3 x 2, 3 x 3. — Desarrollar movimientos de búsqueda de espacios libres. 	<ul style="list-style-type: none"> — No correr todos detrás del balón. — Emplear terminología técnica. — Formar antes los grupos bien definidos.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Jugar abiertos y sin molestaros unos a otros. — Asegurar los pases. — Buscar espacios libres para recibir. — Si te quedas quieto no recibirás. — El defensa siempre entre el balón y la canasta. — Tu hombre es importante, pero más lo es el balón. 	<ul style="list-style-type: none"> — Las situaciones son promovidas progresivamente 2 x 2, 3 x 2, 3 x 3. — Se les dan unas normas: <ul style="list-style-type: none"> — Defensa 1 x 1. — Si se mete canasta saca el equipo contrario de línea de fondo. — Cuidado con los contactos personales. — El defensa denuncia la personal.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Campeonato por tiempo de juego x minutos. — Campeonato por puntos conseguidos. A 20 puntos. — El equipo que mete sigue en posesión de balón si el encestador mete un tiro libre. — Etc... 	



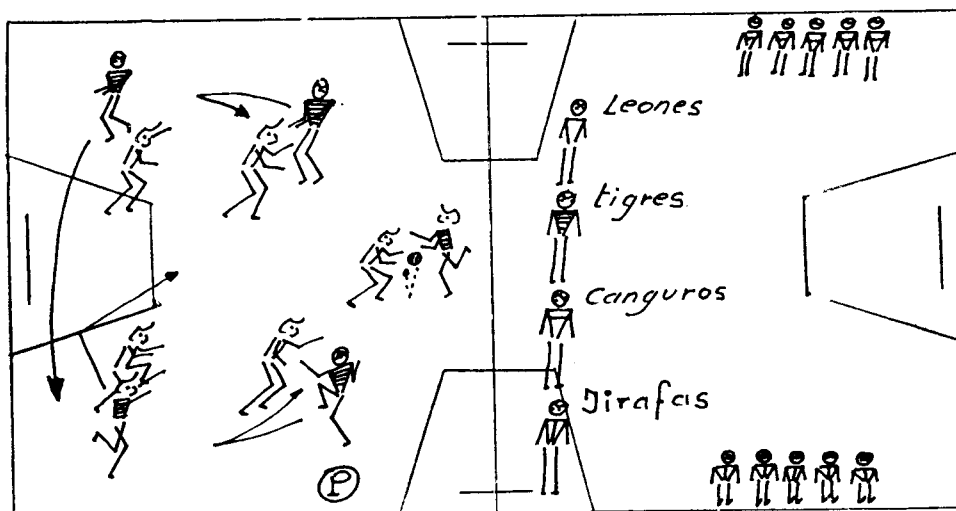
MATERIAL: Un balón por trío.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Situación de 2 × 1 en movimiento desde medio campo. — Iniciación de las fintas defensivas. 	<ul style="list-style-type: none"> — Atención a las distancias de los jugadores. — Prohibido el pase globo. — Rotar las posiciones en cada nueva acción.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<p>Defensa: Mantente entre los dos atacantes viendo a ambos.</p> <ul style="list-style-type: none"> — No te decidas por ninguno de los dos. Fíntales. — Retarda al máximo el tiro. — Si te sobrepasa el balón baja rápido. <p>Atacante: No pases «globos», le das ventaja al defensa.</p> <ul style="list-style-type: none"> — No estés en el mismo plano que tu compañero. Adelántate. — Utiliza el pase de bote. 	<ul style="list-style-type: none"> — El defensor pasará el balón a uno de los atacantes y éstos comenzarán a pasarse el balón hasta buscar una buena posición para entrar o tirar.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Marcar un número de botes. — A una señal, jugar 1 × 1. — El que coja el rebote será aplaudido. — Concurso: «El mejor defensor»: <ul style="list-style-type: none"> — Robando el balón. — Haciendo que pierdan el balón. — Haciendo que tiren de lejos. — Etc... 	



MATERIAL: Balones.	
<p>OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Desarrollo de movimientos globales en flexión. — Desplazamientos. — Botes. — Cambios de mano. 	<p>CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — No tocar con la cabeza los brazos de los compañeros. — Atención al ritmo y al tiempo de ejecución. Es cansado. — Utilizar ambas manos.
<p>FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Número 1: No cruzar las piernas. Pasar lo más ceñidos al compañero. — Número 2: Bota siempre con la mano más alejada del «poste». — Número 3: Hacer el cambio de mano en reverso o por detrás sin elevarse. 	<p>EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Número 1: Desplazamientos defensivos. — Número 2: Botando en zig-zag, cambiando de mano delante de cada «poste». — Número 3: Cambiar de mano en reverso «envolviendo» con la pierna libre al poste.
<p>OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — Poner un espejo (jugador que dirija los movimientos del ejecutante). — En 2 botar lateral siempre cara a un mismo sitio. — Etc... 	<p>OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



MATERIAL: Balones.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Situación de 3 × 3 en rotación. — Desarrollo de las normas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> — Definir los tríos claramente. — Aclarar la rotación. — Ellos señalan sus faltas. — Contabilizar los partidos ganados.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Pasar al compañero mejor colocado. — Si quieres recibir: trábalo. — Si quieres defender bien siempre deberás ver a tu hombre y al balón. — Mantente siempre entre el balón y la canasta. 	<ul style="list-style-type: none"> — Comienzan situaciones de 3 × 3 en las canastas disponibles todos a la vez. Al pasar un tiempo X, el que iba perdiendo rota hacia la otra canasta y así sucesivamente. — Ganará el que menos veces se mueva de su «castillo».
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Que se mueva el equipo ganador. — Insinuar normas especiales: <ul style="list-style-type: none"> — Sólo tres botes. — Ocho pases. — Tiros de fuera o dentro, etc. — Si hay más equipos, éstos descansarán hasta su rotación. — Etc... 	



MATERIAL: Un balón.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Juego 5 × 5. — Competición rotativa. — Desarrollo normas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> — Realizar los equipos con anterioridad. — Explicar las normas de juego de forma global. — Explicar cómo será la competición.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Defensa individual. Ellos se distribuirán a sus pares. — Jugar bien abiertos. — Buscar los espacios libres. — Muévete para recibir. — No mirar el balón al botar. — No os ceguéis en el bote. 	<ul style="list-style-type: none"> — Se jugarán partidos atendiendo a unas normas simples y que permitan rotaciones frecuentes. — El árbitro será el profesor, que irá aprovechando para dar normas de reglas.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Marcar unas consignas: <ul style="list-style-type: none"> — Sólo dar X botes. — Sólo tirar a media distancia. — Sólo tiros dentro de zona. — Hacerlo en medio campo. — Etc... 	