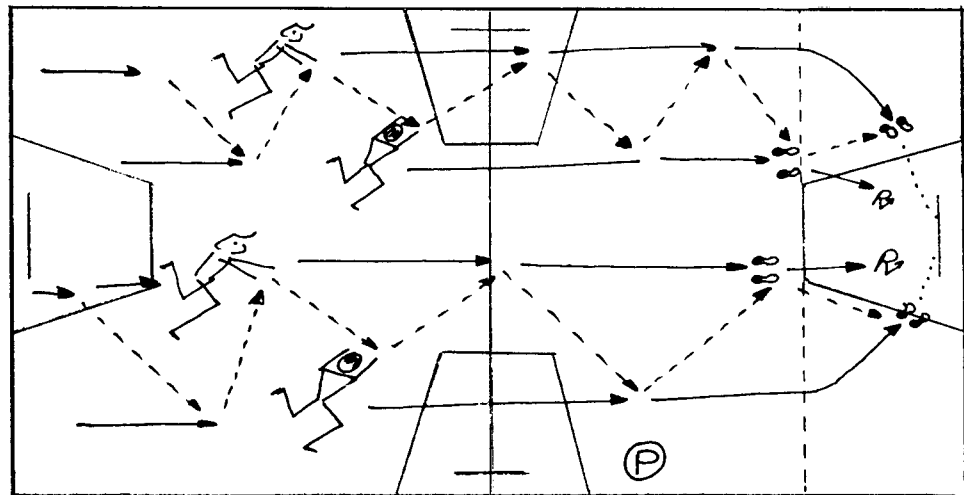
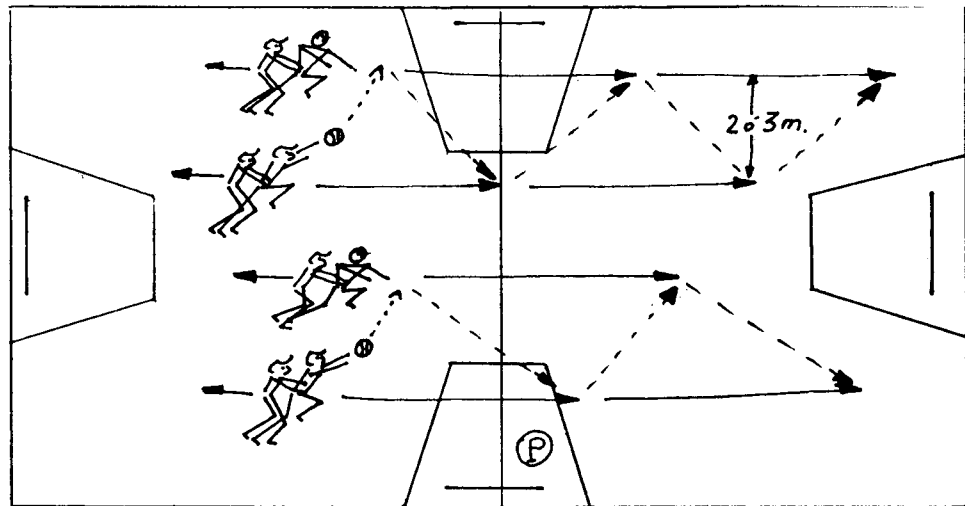


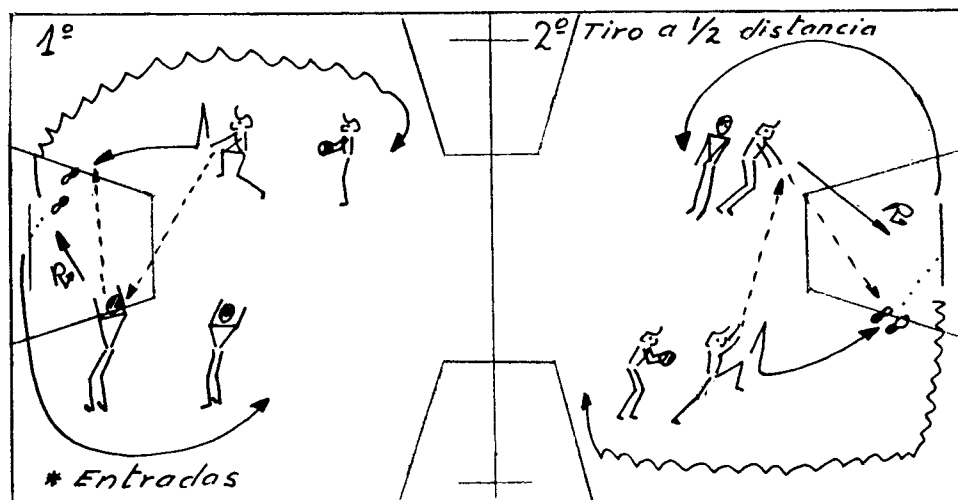
MATERIAL: Balones y banderines.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Entradas en bote. — Iniciación en la dinámica de las ruedas. 	<ul style="list-style-type: none"> — Atención a la finta de salida. — Que salgan a la vez. — Que el balón no toque el suelo en el rebote.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Coger el balón cuando coincida la pierna derecha o izquierda, según el lugar de entrada. — Que protejan el balón en la entrada. — Que «dejen» el balón contra el tablero. — Que crucen la pierna en la finta. 	<ul style="list-style-type: none"> — Al salir el hombre-balón, el compañero, tras fintar, irá al rebote, cambiando de posición ambos. — Hacerlo por ambos lados. — Atención al bote en cada momento.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Echar el balón rodando, recogerlo y entrar. — Competición. ¿Qué equipo mete más canastas en dos minutos? o ¿Qué equipo llega antes a 10 canastas? — Etc... 	



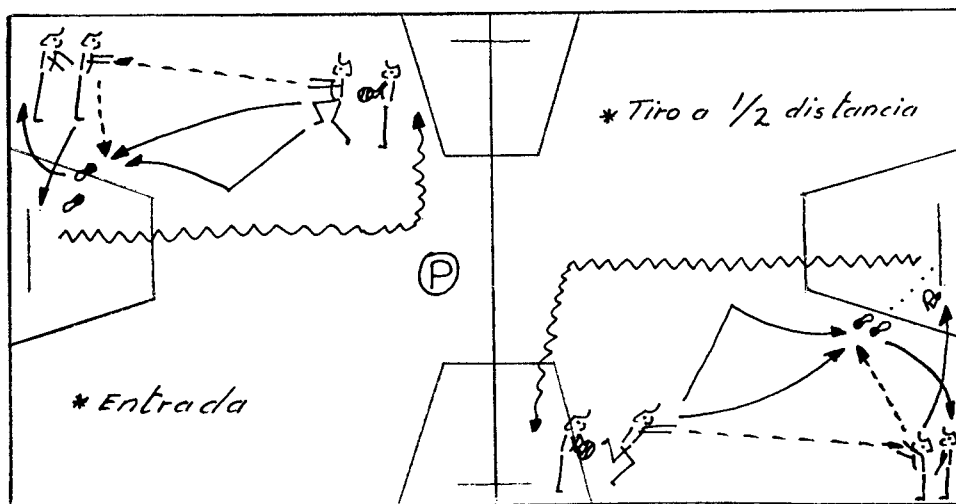
MATERIAL: Balones.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Pases en movimiento. — Parada - tiro. 	<ul style="list-style-type: none"> — Atención a la distancia. — El ritmo será progresivo de menos a más.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Pedir el balón adelantado. — Correr de frente. — Estirar los brazos en el pase. — Primero, parar; segundo, tirar; tercero, rebotear. 	<ul style="list-style-type: none"> — Correrán a una distancia aproximada de 3 metros pasándose el balón. Una vez llegado a la canasta contraria el alumno más en el centro parará pasando al compañero que entra pidiendo el balón.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Parada - Finta - Tiro - Entrada. — Parada - Finta de tiro - Pase al compañero que entra. — Etc... 	



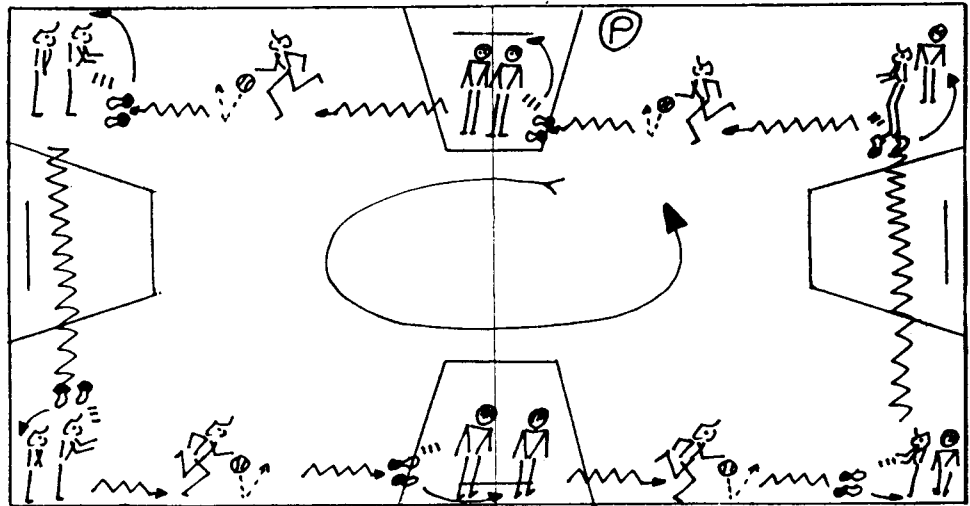
MATERIAL: Un balón por pareja.	
<p>OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Pases en movimiento. — Provocación de correr de frente. — Estimular el coraje. 	<p>CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Procurar que las parejas sean equilibradas. — Cuidado con los «fuertes» que intentaran frenar a toda costa.
<p>FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Pedir el balón. — Pasar adelantado. — Correr de frente. — Guardar la distancia. — ¡Hay que llegar al pase! — Mantén la cabeza alta. 	<p>EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Líneas de dos con oposición; los alumnos que dificultarán la carrera lo harán de forma que ésta se pueda realizar sin demasiada dificultad. — Cambiarán funciones al término de cada recorrido. — Favorecer la animación.
<p>OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — Realizar el pase de bote. — Retirar la oposición en el medio campo. — Realizar primero el movimiento sin balón. — Etc... 	<p>OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



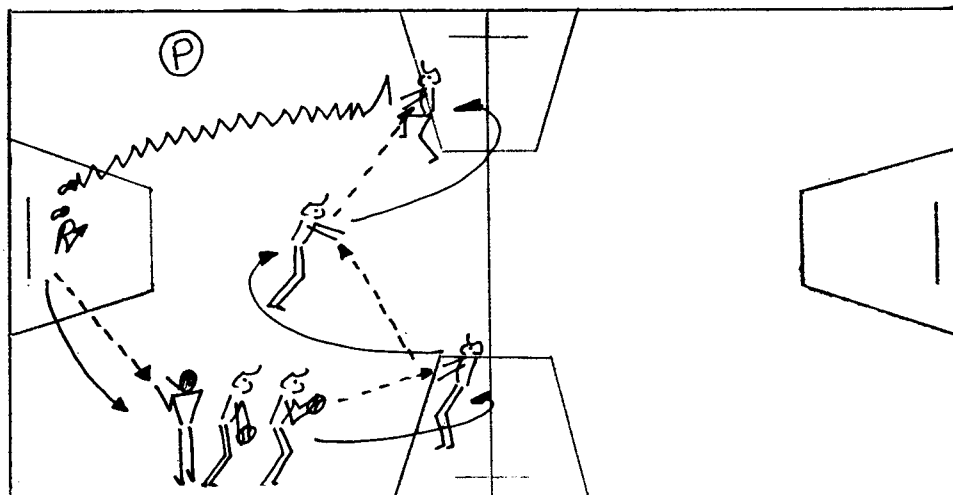
MATERIAL: Balones.	
<p>OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Recepción en movimiento. — Entrada. — Tiro a media distancia. — Rebote. 	<p>CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Atención a las distancias que no dificulten la mecánica de pases. — Hacerlo por derecha - izquierda y centro.
<p>FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Primero pasar, después fintar. — Pedir el balón con la mano adelantada. — Las dos manos al balón. — En la entrada marcar bien los pasos y dejar el balón en el tablero. — En el tiro dejar el brazo arriba. 	<p>EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Tras pasar, fintar en cambio de dirección y ritmo para recibir: <ol style="list-style-type: none"> 1. Entrada sin bote. 2. Parada y tiro a media distancia.
<p>OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — El pasador va a defender el tiro o la entrada. — Alternar 1 y 2 según indicaciones. — Etc... 	<p>OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



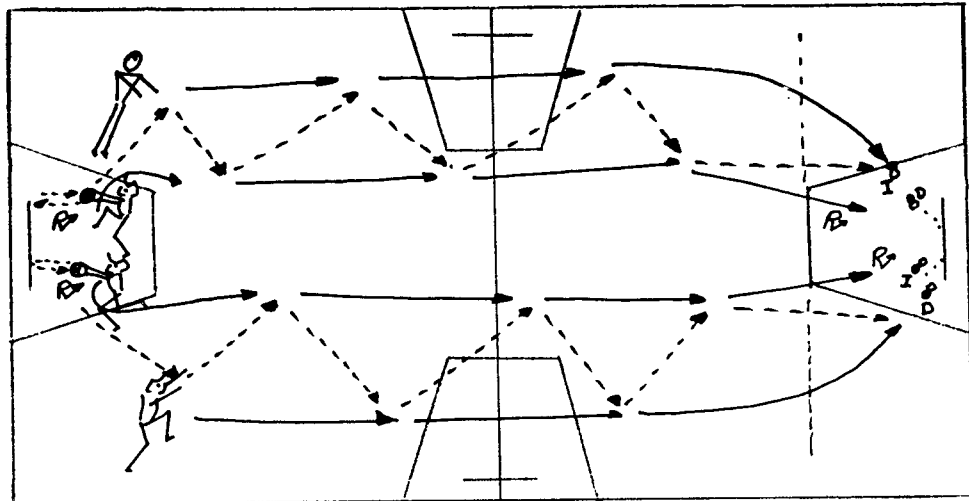
MATERIAL: Balones.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Recepción en movimiento. — Entrada. — Tiro a media distancia. — Rebote. 	<ul style="list-style-type: none"> — Atención a las distancias para no deformar la mecánica de pases. — Comenzar despacio hasta que cojan la mecánica del ejercicio.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — La recepción la harán con los brazos abiertos al balón. — Correr de cara al aro. — Primero parar con equilibrio, luego tirar. — Estirar bien el brazo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Pasar al compañero en la esquina y cortar hacia canasta pidiendo el balón para recibir, y — Entrar. — Parar y tirar a media distancia.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Tras hacerlo con trayectoria directa hacia canasta, cambiar haciendo un cambio de dirección y ritmo. — Alternar entradas y tiros. — Etc... 	



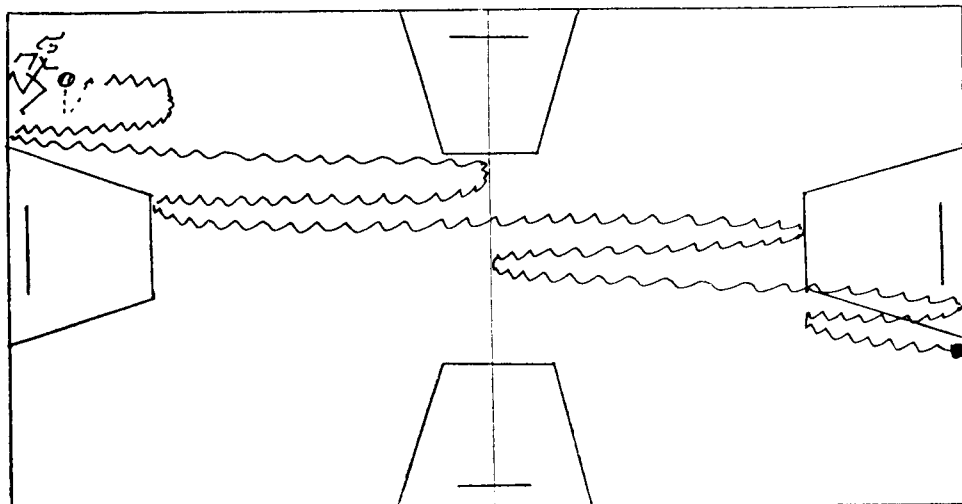
MATERIAL: Un balón por grupo.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Bote de velocidad - parada - pase de entrega. 	<ul style="list-style-type: none"> — Permanecer agrupados en el orden establecido, sabiendo a quién deberá entregar el balón. — Señalar el tipo de parada.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — No mirar el balón, sino a quién deberás entregar el balón. — Parar con equilibrio dando el balón de mano a mano. 	<ul style="list-style-type: none"> — A la señal saldrán los alumnos con balón de cada grupo hacia el siguiente, donde pararán haciendo una rotación del balón por el tronco antes de entregar el balón.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — A una señal, cambiar el sentido. — A una señal, botar de espaldas o lateral. — Etc... 	



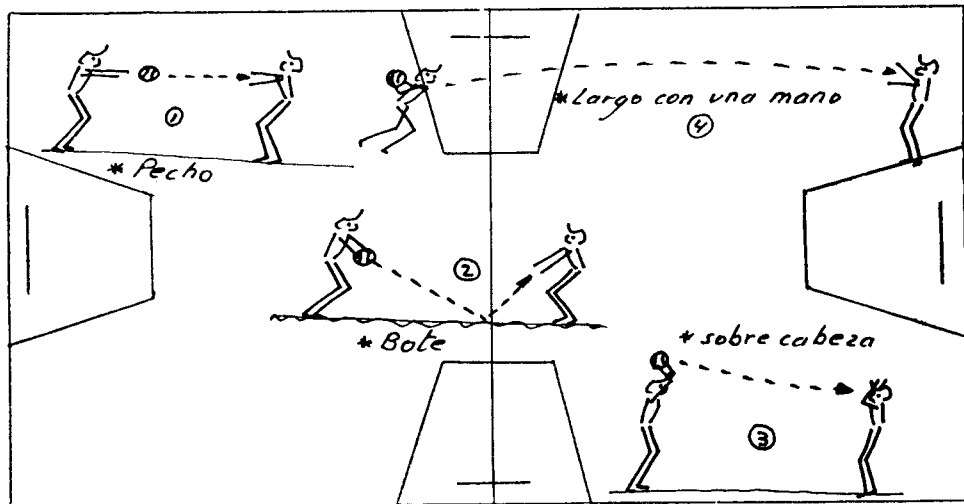
MATERIAL: Balones.	
<p align="center">OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Pases - continuación. — Entradas en bote. — Rebote primer pase. 	<p align="center">CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Atención a las distancias. — Tras pasar, corre de cara al nuevo pase. — Atención al ritmo.
<p align="center">FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Estirar bien los brazos en el pase. — Antes de salir en bote finta, cruzando la pierna. — El primer pase dalo rápido. — En la entrada salta en vertical. 	<p align="center">EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Tras pasar, ir a ocupar la posición dejada por el compañero. La última posición será para tras fintar entrar en bote a canasta. — Realizarlo por la derecha - izquierda.
<p align="center">OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — Hacerlo en pases de entrega. — Variar los pases. — Etc... 	<p align="center">OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



MATERIAL: Balones.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Rebote. — Iniciación al primer pase de contraataque. — Entradas en pase. 	<ul style="list-style-type: none"> — Atención a las distancias. — Pasar siempre adelantado. — Lanzar el balón al rebote y saltar a por él no esperando que caiga.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Al ir al rebote, que no bajen los brazos. — Al caer tras rebotear, proteger el balón, pivotar y pasar. — Pedir el balón y correr de frente. 	<ul style="list-style-type: none"> — Lanzar el balón al tablero y saltar a cogerlo y tras caer protegiéndolo pivotar pasando al compañero situado en el lateral para salir en línea de dos pasándose el balón. — Cortar hacia canasta en la prolongación de la línea de personal.
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Lanzar el balón al tablero cruzado. — A partir de medio campo, el del centro bota esperando la entrada del compañero. — Etc... 	



MATERIAL: Un balón por alumno.	
<p align="center">OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Bote de velocidad. — Bote de reacción. — Cambios de ritmo. 	<p align="center">CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> — Insistir en los cambios de ritmo en las «arrancadas» hacia adelante.
<p align="center">FLASH TECNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — No mirar el balón, sino a la línea que iremos a continuación. — Para arrancar adelantar el bote y desequilibraros bruscamente hacia adelante. — En el bote de espaldas colocar bien la mano en el balón. 	<p align="center">EXPLICACION AL GRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Botar de frente hasta llegar a la raya marcada para volver a la anterior botando de espaldas y «arrancar» bruscamente de nuevo a la próxima marcada.
<p align="center">OTRAS POSIBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> — Al final tirar a canasta. — Ir de frente con una mano, volver de espaldas con la otra. — Ir de frente, volver lateral. — Con dos balones. — Etc... 	<p align="center">OBSERVACIONES DE LA FICHA</p>



MATERIAL: Un balón por pareja.	
OBJETIVOS	CONSIDERACIONES PEDAGOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> — Competición de pases por parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> — Mantener la distancia. — Realizar varias ejecuciones a prueba. — Uno de la pareja cuenta los pases.
FLASH TECNICO	EXPLICACION AL GRAFICO
<ul style="list-style-type: none"> — Manteneros flexionados y en equilibrio. — Estirar bien los brazos y no abráis los codos. — Acompañar el movimiento del balón. — El receptor pedirá el balón. 	<ul style="list-style-type: none"> — Colocados por parejas, comenzar a pasarse de la forma establecida por el profesor, contando el número de pases. — ¿Qué pareja es capaz de dar más pases en X tiempo? — ¿Qué pareja llega antes a X pases?
OTRAS POSIBILIDADES	OBSERVACIONES DE LA FICHA
<ul style="list-style-type: none"> — Dar un bote previo (derecha - izquierda). — Uno da el pase de una forma, el otro de otra. — Etc... 	